

Ночью вокруг собора – прогулка по ночному городу Ульму

автор: Кармен Штадельхофер

Мы живем в центре г. Ульма недалеко от собора. Дневной город Ульм я вижу редко ввиду того, что моя работа зовет меня рано утром в дорогу на Верхнюю Ослиную Гору (Oberer Eselsberg), где находится главное здание Университета. Домой я возвращаюсь довольно поздно вечером, когда все магазины закрыты и темнота уже давно заполняет все свободные уголки.



(фото: Штадельхофер)

Поэтому я люблю субботние утра. Я и мой муж идем вместе за покупками на рынок и заодно прогуливаемся по городу. На соборной площади, в пешеходной зоне и в переулках старого города На обую погоду царит оживленная атмосфера – спешащие пешеходы, дети на самокатах, велосипедисты и везде выставленные перед магазинами стенды с товаром. Встречаются знакомые, обнаруживаются новые магазины, взгляд остается сосредоточенным до уровня собственных глаз на происходящем вокруг тебя. Загражденный рыночными лотками и остающийся без особого внимания, но успокаивающий своим каменным величием стоит в центре всей этой бьющей ключем жизни Ульмский собор.

Совсем по другому же представляется ночной Ульм. По вечерам, после 22 часов, мы совершаем так называемый называемый “малый обход” т.е. мы гуляем севернее собора по совершенно безлюдным улицам. Старые фахверковые дома, в немалых случаях заботливо отремонтированные и украшенные образуют в свете фонарей или собственного

освещения прекрасные кулисы для спокойного окончания дня, пустяковых или серьезных разговорах о дневной хронике, открытий в освещенных витринах модных магазинчиков, уютного света из той или другой забегаловки, которые знают только местные жители, афиш, которые указывают на будущие или уже давно прошедшие культурные мероприятия – такая прогулка прекрасна в любое время года. Иногда удается уловить взгляд на собор между построек или над крышами домов, лучше взгляд на вырез собора, но это случается не так часто.

Но пройдемся еще по одной из боковых улиц по направлению к собору и он вдруг окажется перед нами в своем величии. Сначала напротив нас появляется боковой пролет, его подкосные соединения, крестовые цветы и стрельчатые арки освещены прожекторами и выглядят как филигранная бельгийская штафетка. Собор охватывается только постепенно в свое длинне и высоте. Соборная башня, высотой 161 м является самой высокой в мире, направлена без ограничений прямо в бесконечное небо.

Приблизимся к собору по переулку Platzgasse и мы оказываемся на почти безлюд-

ной соборной площади, перед нами белый городской дом, слева силуэт освещенной главной башни и главного входа. Это не отдельные строительные элементы, которые очаровывают, это композиция, кажущееся противоречие и между тем соединенная в одно целое комбинация из средневекового и современного строительного стиля.

Мы обойдем собор, освещение которого нас любезно сопровождает, с постоянно новыми взглядами ознакомления, вверх и вдаль. Времена года присваивают собору самые разнообразные лица. То веет тепловатый ветерок, то воеет сильный ветер из-за угла или мы утопаем в мерзком ульмском тумане – в зависимости от погоды камни собора меняют цвет – всеобщая форма влияет на меня привлекательно или упрямо, властно или тайно – но никогда угрожающе. Теплыми летними вечерами соборная площадь все более и более становится местом встреч молодых и пожилых людей. Стулья приглашают присесть и многие люди садятся маленькими группами рядом друг с другом, взгляды направлены на собор таким образом, что они как бы хотят его приветствовать его и наслаждаться его видом.

Особое событие представляет собой „**Открытая соборная ночь**“, на которое приглашаются верующие и неверующие. При входе в огромный внутренний зал освещены только несколько объектов, напр. отобранные колонны, камень крещений, алтарь, кафедра, святой мученик. Таким образом все чувства сосредотачиваются на тишину, которая исходит от этого почтенного здания с такой изменчивой историей и на красоту освещенных памятников. Если вдруг зазвучит голос и споет одну строку, то тогда наполняется весь зал, душа теряет чувств времени и стремится вместе с сердцем к небу.

Мы живем в центре г. Ульма недалеко от собора. Дневной город Ульм я вижу редко ввиду того, что моя работа зовет меня утром в дорогу на Верхнюю Ослиную гору, где находится главное здание Университета. Домой я возвращаюсь поздно вечером, когда все магазины закрыты и темнота уже давно заполняет все свободные уголки.

Мы живем в центре Ульма, недалеко от собора. Дневной город Ульм я вижу очень редко ввиду того,