

Разделенные рекой

«Самое лучшее в Ней-Ульме это то, что он находится рядом с городом Ульм». Так считают многие – и глубоко ошибаются. Между Ней-Ульмом и его старшим братом Ульмом протекает река Дунай, которая и отделяет два города друг от друга. Прямо по середине реки проходит граница между Баден-Вюртенбергом и Баварией. Граница эта в воде не видна – не видна она и в повседневной жизни жителей Ней-Ульма и Ульма.

Портные и другие летчики

Жителей городов Ней-Ульм и Ульм объединяет не только соседство с синим Дунаем, но и любовь к полетам. Легендарный «портной Ульма», Альбрехт Людвиг Берблингер, уже в 1811 пытался совершить здесь первые полеты на аэроплане. Попытки его, однако, оказались неудачными. Изобретатель упал в Дунай, но падение, к счастью, пережил. А спустя 100 лет житель Ней-Ульма, Герман Кель, совершил более успешный полет: в 1928 году он стал первым человеком, перелетевшим через Атлантику с востока на запад. Вот они – два пионера авиации.

Новый Ульм не так уж молод

Впервые упоминание об «Ульме на правом берегу реки Дунай» появилось в 1811 году. Три года спустя, в 1814 году, город был назван Ней-Ульм. И сразу зародилось братство между молодым городом Ней-Ульмом и старым Ульмом, который уже много столетий стоит на левом берегу реки Дунай. Вокруг бывшего крепостного города строились все новые и новые дома. На сегодняшний день Ней-Ульм славится своей экономической мощью. В районе Ней-Ульма ходят промышленные и производственные предприятия транспортной и пищевой промышленности, а также множество средних предприятий.

Символ города на пороховом складе

В 1900 году у жителей Ней-Ульма появилась чистая холодная вода. Тогда начала работать новая водонапорная башня. Фундаментом этой башне послужил бывший пороховой склад, находившийся в федеральной крепости Ульма. Башню в стиле барокко, высота которой – 48 метров, видно издалека. Со дня ее построения она стала символом города.

«Коробки из Ульма»

Это вовсе не коробка – а корабль. Раньше такие корабли использовали на Дунае для перевозки грузов и пассажиров. В настоящие дни изготавливают копии этих традиционных лодок, которые называют Циллен (Zillen). Раз в четыре года на этих лодках проводятся водные турниры между двумя соседними городами. Называются эти турниры Фишерstechen („Fischerstechen“). А оригинал «Коробки из Ульма» можно увидеть на правом берегу Дуная, в Ней-Ульме, перед культурным конгрессным центром Ней-Ульма - Эдвин-Шарфф-Хаус (Edwin-Scharf-Haus).